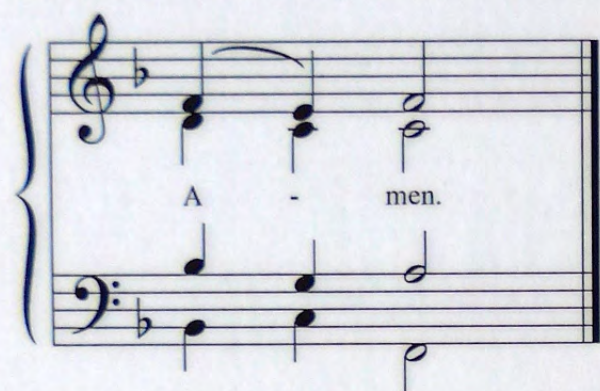


Evangelische Kirchengemeinde Reinheim (Odenwald)

Liturgie der Hauptgottesdienste

Orgelvorspiel

Begrüßung und Votum („Im Namen des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes“)



Eingangslied

Eingangsgebet oder Eingangspsalme (schließt mit „Kommt, lasst uns anbeten“)

Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn, und dem Hei - li - gen Geist,

wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar, und von

E - wig - keit zu E - wig - keit, A - men.

The musical notation for the Entrance Song is written on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The melody is simple, with the lyrics written above the notes. The song consists of three lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The first line ends with a comma, the second with a comma, and the third with a period. The final note of the third line is a whole note chord in both hands.

Sündenbekenntnis (schließt mit „Herr, erbarme dich“)

Herr, er - bar - me dich, Chris - te, er - bar - me dich,
Herr, er - barm dich ü - ber uns.

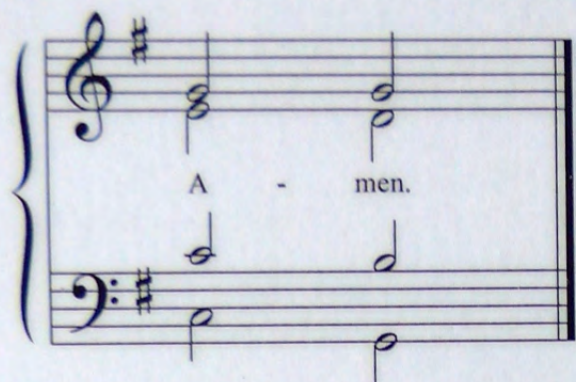
Gnadenzusage (schließt mit „Lobsinget Gott, erhebt seinen heiligen Namen“)

Eh - re sei Gott in der Hö - he
und auf Er - den Fried und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len.

Salutatio: „Der Herr sei mit euch“

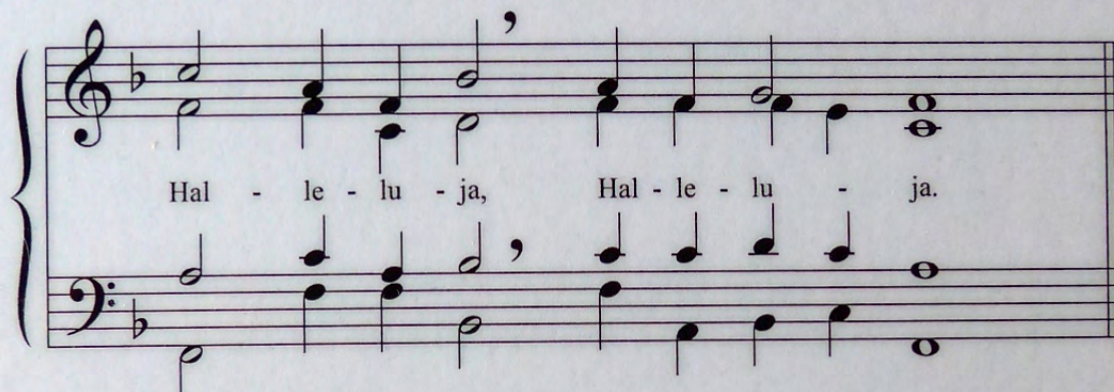
und mit dei - nem Gei - ste.

Kollektengebet (schließt mit „Das bitten wir durch Jesus Christus, unsern Herrn, der mit dir und dem Heiligen Geist lebt und regiert von Ewigkeit zu Ewigkeit“)

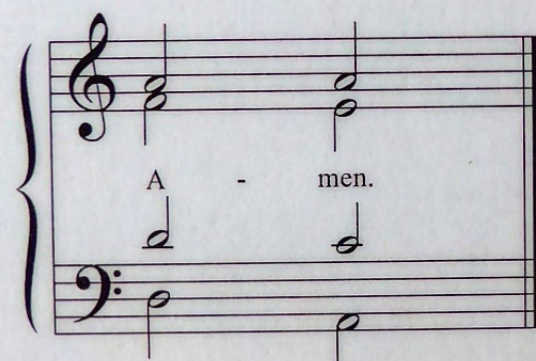


Schriftlesung (schließt mit „Herr, dein Wort ist meines Fußes Leuchte und ein Licht auf meinem Wege“)

Außerhalb der Passionszeit:



Während der Passionszeit:



Glaubensbekenntnis (EG 804)

Lied vor der Predigt

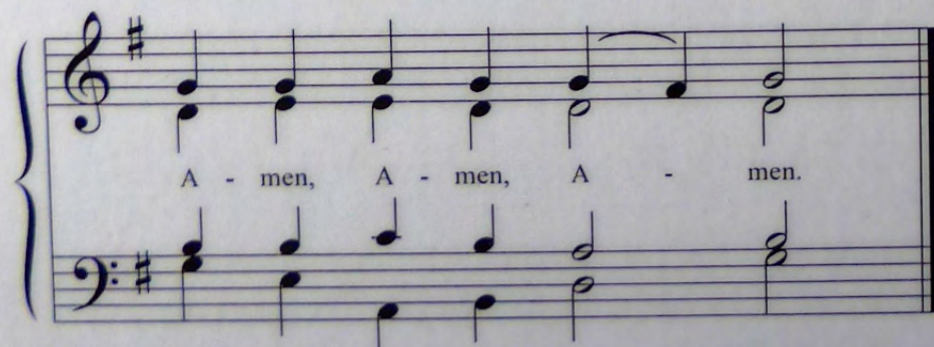
Predigt

Lied nach der Predigt

Fürbittengebet und Vaterunser

Schlusslied

Abkündigungen und Segen



Orgelnachspiel

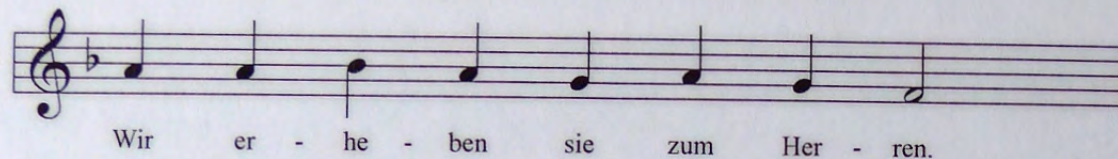
Evangelische Kirchengemeinde Reinheim (Odenwald)

Wechselgesänge zur Abendmahlsfeier

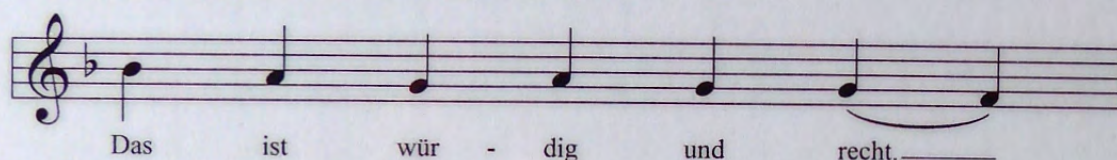
Lied nach der Predigt / Lied zum Abendmahl

Gebet zum Abendmahl, Schuldbekenntnis, Zuspruch der Vergebung

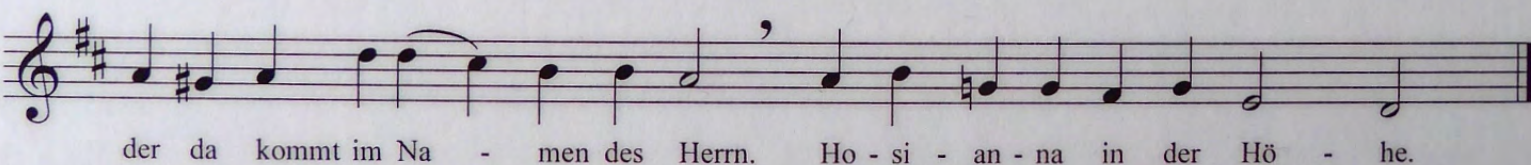
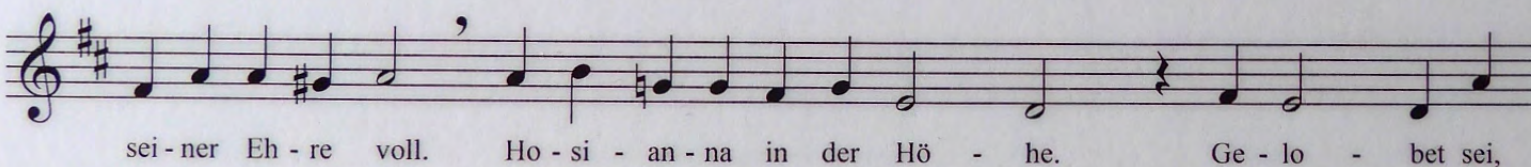
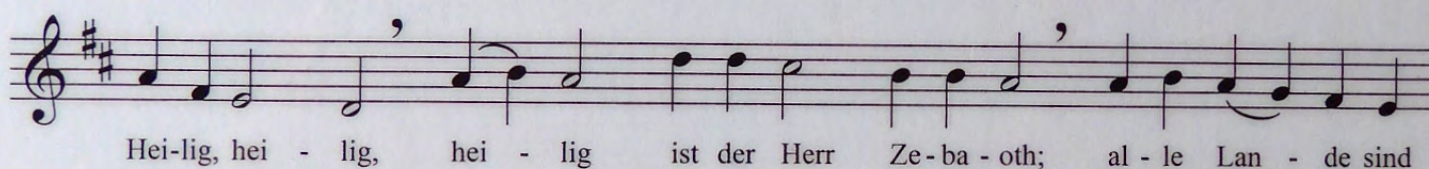
„Wir erheben die Herzen in die Höhe“ oder „Erhebet eure Herzen“



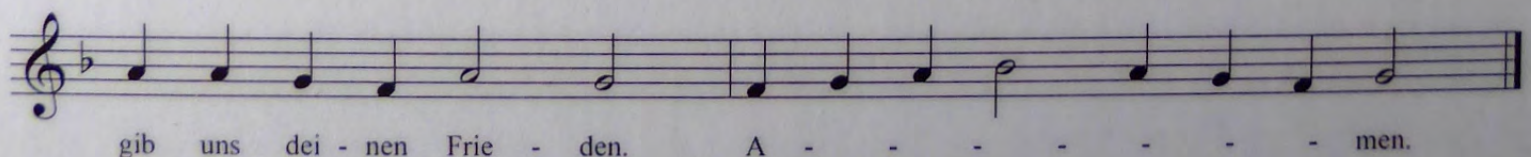
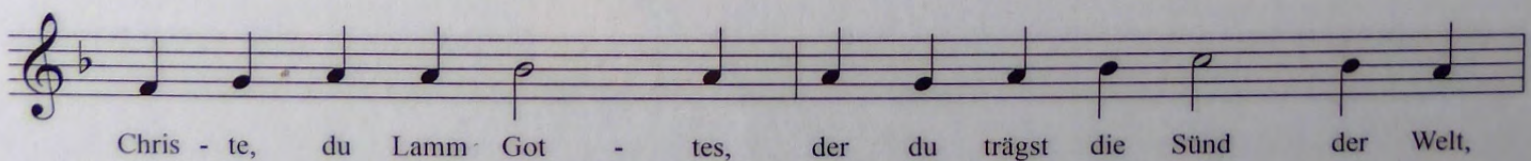
„Lasset uns Dank sagen dem Herrn, unserm Gott“



Lobgebet (schließt mit „... Darum stimmen wir ein in das Lob deiner Engel ohne Ende“)



Einsetzungsworte zum Abendmahl



Austeilung des Abendmahls, währenddessen leise Orgelmusik